

Entrée libre mais
inscription souhaitée



v.vonhoffmann@uliege.be

L'Histoire de l'expérience et l'expérience de l'historien

Étude critique des pratiques de reconstitution

24 avril 2020

Salle des Professeurs
Université de Liège

PLACE DU XX-AOÛT 7 - 4000 LIÈGE

9H00 Accueil

9h30 **Carl HAVELANGE** (Maître de recherches F.R.S.-FNRS/Université de Liège), *Allocution d'ouverture*

9h45 **Viktoria VON HOFFMANN** (Chercheuse qualifiée F.R.S.-FNRS/Université de Liège), *Introduction*

10h00 **Nicolas MONTEIX** (Maître de conférences, Institut universitaire de France), *Expérimenter en archéologie (classique) ? Fondements et remarques épistémologiques*

11h00 Pause café

11h30 **Sophie PITMAN** (Postdoctoral Researcher, Aalto University), *Making Material: refashioning the clothing of early modern artisans*

12h30 Pause repas

14h00 **Marieke M.A. HENDRIKSEN** (Researcher, Humanities Cluster Royal Netherlands Academy of Arts and Sciences (KNAW), Amsterdam), *Can we Taste the Past? An Exploration of Methodological Issues*

15H00 Pause café

15h30 **Daniel JAQUET** (Chercheur avancé, Université de Berne, Institut d'Histoire), *Jeu de mains, jeu de vilain ! Définir les méthodes et les apports de l'expérimentation dans la recherche sur les pratiques martiales de la fin du Moyen Âge*

16h30 **Marie THÉBAUD-SORGER** (Chargée de recherche CNRS, Maison Française d'Oxford), *Conclusions*

fnrs
LA LIBERTÉ DE CHERCHER

LIÈGE université
UR Traverses
Interdisciplinarité critique



cultures sensibles
groupe de contact FNRS

CIPA

Crédit photo : « Refashioning the Renaissance Project »